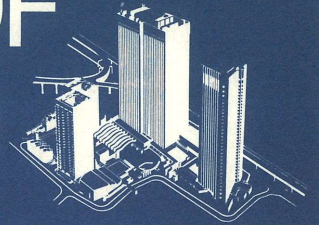


THE ROTARY CLUB OF TOKYO NEW-SOUTH WEEKLY REPORT



東京新南ロータリークラブ週報

February 13, 1987 No. 17

今年度のターゲット (M.A.T.カバラスRI会長)

ロータリーは希望をもたらす
ROTARY BRINGS HOPE

○ 本日の予定

昭和62年 2月13日 (第18回)

卓話 イニシエーションスピーチ

『弁護士・民事』

馬場一廣君

馬場法律事務所々長

○ 「リオの思い出」／河原勢自君記 ○

「又必ずリオに帰って来るのよ、その時は一番に私に電話してね！」上品な年輩のブラジル人女性が私の妻を抱きかかえ、涙を流し乍ら語りかけ、他の大勢の女性達も口々に別れを惜しみ涙ぐみながら私達を見送ってくれた。

十年程も前にならうか、私達が三年余のブラジル生活に別れを告げて日本に帰る日、リオのサントス・デュモン空港での情景である。

彼女らは私の妻がリオの文化協会が開いていた「下野人形」と云う縮緬和紙の人形の教室の生徒だったのである。私はサンパウロ大学大学院での勉学のあとリオに移り住んだが、リオは日系人や日本人が少なく、何かと不便や孤独を感じざるを得なかったが、そんな折、大変温厚で教養のあるブラジル人夫婦と知り合ったが、その方がロータリアンだったのである。当時私はロータリーのことはほとんど何も知らなかったが、その方が何かと私達の面倒をみてくれ、お蔭で楽しく、リオの生活を送ることができた。この方が、私の妻が和紙人形の先生であることを知ると、「せひブラジル人に日本芸術を教えてもらいたい」と申出られ、その御縁でリオにある文化協会内で人形教室を開くことになったのである。その方の関連で生徒は約三十名程だったろうか、すべてブラジル女性で日本の文化に大変強い興味を示してくれ、なれぬ手付で和紙人形づくりに励んでくれた。お蔭で、ささやかであったが、愛するブラジルと日本の文化交流に貢献することができたと思っている。帰国に際して、この文化交流の記念に、内裏様から雪洞まですべて縮緬和紙の雛人形一式を手作りして文化協会に寄贈した。協会の会長夫人達が大変喜んでくれ、協会内に永久保存すると約束してくれた。

此度はからずも私自身がロータリー入会を許され、ロータリーの理念や意義を教えて頂くにつれ、リオで知り合ったあのロータリアンの人柄がやたらと懐しく思い出される今日この頃である。

あの人形はどうなっているだろうか、あのロータリアンは御健在か、

あの女性達はどうしているだろうか。

いつの日か再びリオを訪れ、私自身ロータリアンとして彼の地のロータリアンに逢いあの夫人達や雛人形に再会してみたいと心から思っているところである。

昭和62年 2月 6日 (第17回)

◎卓話 「人と和菓子」 青野 信次君/餅青野総本舗 代表取締役
司会：田辺 賢三 会長

♪ロータリー：君が代 それでこそロータリー リングター：宮本正祥 君
ニコニコBOX 紹介：安藤大介 君 来客紹介：中野博義 君

出席状況	会員	31名中	出席	25名	欠席	6名
	来客	9名	(都内	7名	地方	2名
	ゲスト	1名	○	会員出席率	80%	

◎ニコニコボックス

順不同・敬称略

東京新南RC

中野 博義 火曜会盛会発足有難うございました
山田 順則 火曜会が盛大になりますように！
宮本 正祥 火曜会ではお世話になりました
田辺、佐藤(定)、田中、丸山、河原、山田、宮本
火曜日 バー・マエストロより団体割引の還付金がありました
小銭ですみません
平井 逸夫 2月 1日に37回目の結婚記念日を迎えましたので
山川 政樹 おそくなりましたが、先日ゴルフの写真を頂きました ありがとう
ございました
飛鳥 章 特に言及することはありませんが、ニコニコボックスに入れる
のが習慣になりましたので



本日の合計 7件 15,245円

それぞれ、多額のご寄付を頂きました。有り難うございます。

Visitor

綱木 秀松 新札幌RC 札幌花き園芸 代表取締役社長
鈴木 正男 名古屋千草RC 公認会計士鈴木正男法律事務所 社長
松本 栄 東京南RC 藤倉化成 取締役相談役
吉野 良平 // 日本プラットフォーム 代表取締役社長
蟻川 浩雄 // S.O.C. 取締役社長
高山 成雄 // 伯東 取締役社長
関水 誠 // 大東京信用組合 理事長
海老原 茂 // 海老原橋本法律事務所 代表者
フィルク・ファウル // 餅ファウル 代表取締役社長

Guest

西井 元吉 海老原氏ゲスト

○ 2 月 理 事 会

日 時： 2 月 6 日 (金) 13:40 P.M. ~ 14:00 P.M.

場 所： 東 京 全 日 空 ホ テ ル

出席者： 田辺会長、田島会長エレクト、中野、沖、齊藤、佐藤 (定) 理事
川鍋幹事 保科副幹事 以上 8 名 / 記録 (事務局)

決議事項

1. チャーターナイトの件

中野理事より 式典進行 (案) の説明
保科副幹事より 式場レイアウトの説明
入沢副会計より 予算についての説明

2. 地区大会 / 出席義務者の登録料はクラブ負担とする

報告事項

1. 会計報告

以 上

◎ 事 務 局 か ら

1987-88 年度版のロータリー手帳・全国会員名簿をご希望の方は次週 20 日 (金)
までに山中までお申し込み下さい。

ロータリー手帳 1 部 400 円 / ロータリー全国会員名簿 1 組 3,300 円

◎ 国際奉仕委員長 (齊藤) 報告

昨年東京城西 RC の提唱により、中国残留孤児養父母への感謝の意としてお土産
に上下の肌着を寄贈する為、各会員より一人当たり 300 円の寄付を募りましたが
(当クラブからは計 15,200 円を寄付)

此の度、城西 RC より代々木青少年センターにおいての直接贈呈旨のご報告を頂
きましたので、お知らせ致します。

今年度は既に 400 名近くの方が来日し、年度末までにはさらに 150 名の祖国訪問
が予定されているそうです。

Rotary International 情報抄録より (1986 年 12 月 - 1987 年 1 月号)

汗にまみれて

「当てになるのは批判者ではありません。有能な人が
どのようにしてつまづいたか、または、もっと立派に行
えたはずなのに、と指摘する人も当てにはなりません。

顔は、ほごりと汗と血にまみれ、果敢に努力し、誤り
を犯しても短期間でまた挑む、という実際に活動してい
る人は信頼できます。

ほとぼしる熱意、ひたむきな献身を知っている人、背
身を惜しまず価値ある目的に尽くす人；最高にうまく運
べば最後には大きな成功を味わえる人。

そして、最悪の事態となり、失敗したとしても、少な
くとも勇気ある失敗で、勝利も敗北も知らない冷血で臆
病な人と同列に置かれることはありません。」

--テオドール・ルーズベルト、第 26 代米国
大統領

--クラブ会報より

人と和菓子



青野信次君 / 榑青野総本舗 代表取締役

記 録 / スピーカー

人とは日本人のことです。「日本人と和菓子」とおきかえてお聞きおよび願います。

日本列島は南北に長く海に囲まれた島国です。日本の国は豊かな自然と四季折々の風物があります。雪どけ水、福寿草、花の蕾がふくらみ梅が咲き桜が咲くと春らんまん。この言葉を聞いただけで春の情景を脳裏に思い浮かべることができると思います。日本人は四季に敏感で、四季を大事にします。

日本人の心は、日本の風土、気候、自然により長い間育てられ、日本人は心のなごみ生活のうるおいを自然にもとめてまいりました。自然から日本人独特の細やかな情趣、鋭敏な感覚、感性を教えられた日本人は今度はそれを物に写しとうとしました。衣食住はもちろんのこと、美術・文学・絵画など日本の自然が生きているわけです。特に和菓子は、四季の香り、色彩、味わい、というものをうまく取り入れ、日本人の視覚や味覚に訴えるものがあります。

国学院大学名誉教授の樋口清之先生は「日本の菓子は、日本人がこの国土で長い間かかって創り上げてきた誇るべき文化の一つである。それは日本の風土と、日本人の体質と日本人の生活から産み出された知恵の結集であり、茶道・禅・外来文化をも選択融合して独特の質に昇華させたものである。日本の菓子は単に味覚として感得し得るものではない。五味五感すべてを動員し総合したうえに、静かに心を澄まし、心で味うものである。すべて味は心に在り、心を離れて味はなかったと考えたい。菓子の文化は即ち、日本文化の一象徴だと信じたいのである。」

と云っておられますが、今、和菓子を召し上がって頂いた方はそこまで感じて和菓子を召し上げていただけただけでしょうか。和菓子の心の一端をご理解願えれば幸甚に存じます。

又ある方は「洋菓子には盛花の華麗さを和菓子には一輪ざしの情趣を覚える」と言っておられますが大変趣のある言葉だと考えられます。

この様に和菓子は日本の風土、日本人の体質、日本人の生活から産み出されたわけですが具体的にどのような形で日本人の生活にとけこんでいるかお話申し上げます。まず四季・春夏秋冬にそれぞれの和菓子を創り上げます。

春になりますと	桜餅・草餅・鶯餅・ひなあられ・花見団子
夏には	水ようかん・くず桜・錦玉羹
秋には	栗ようかん・栗鹿の子
冬には	吹き寄せ・雪もちなど

四季折々の花鳥風月を取り入れます。又年間を通じ日本にはさまざまな行事がありますがこれとも深いかわりあいがあります。

お正月には	お供花びら餅
寒には	寒餅
初午には	初午菓子
ひな祭	ひな菓子・ひなあられ
お彼岸には	お彼岸団子・おはぎ
端午の節句には	柏餅・ちまき
十五夜に	お月見団子
七五三には	千歳飴

数えあげたらきりが無いほどです。又人の一生と和菓子も深いつながりがございます。人生には喜びがあり悲しみがあります。

そして祝いごとには 赤飯・紅白万頭・鶴の子餅・鳥の子餅
不祝儀には 黒飯・春日万頭・青白万頭などなど

一般的にはよく用いられます。

「和菓子は五感の総合芸術である」当クラブの特別代表であります虎屋さんの黒川社長がいておられますが、和菓子のことを言いえてけだし名言であると考えます。視覚・味覚・触覚・嗅覚の五感に訴える和菓子はまさに芸術であります。

○ 次週の予定

昭和62年 2月20日 (第19回)

卓 話 イニシエーションスピーチ

『旅は道連れ・アメリカ見たまま』 石坂 二郎 君
日本生命保険相互会社顧問

親 睦 活 動				S . A . A .	
受 付	来 客 紹 介	会 計	日 付	ニコニコボックス	会 場
丸山	宮本 平井	吉田 飛島	2/13	入沢 三溝	保科 青野 安藤 馬場 石坂 入沢 河原 田中 三溝 山川 山田 山川
宮本 四分一	丸山 武下	佐藤 山下	2/20	馬場 山田	
吉田	飛島 岩上	宮本 石川	2/27	河原 山川	
中野 岩上	山 下 四分一	平井・丸山	3/ 6	田中 青野	
佐藤	吉田 石川	岩上 武下	3/13	安藤 石坂	

会長：田辺賢三 副会長：村川 優 幹事：川鍋達朗 会報編集者：斉藤茂之

東京新南ロータリークラブ

事務所々在地： 東京港区赤坂 2-22-19南部坂アネックス 201号

電 話： 505-5976 (ファクシミリは同番で切り替え)